**Преподаватель Танчик Е. А.**

 **Задания на 07.04.2020.**

**Гр. 22 .** Задания для дистанционного обучения по дисциплине «Русский язык и литература. Литература».

 Здравствуйте, уважаемые обучающиеся.

Тема нашего урока: контрольная работа.

Контрольная работа по разделу «Особенности развития литературы 1930- начала 1940-х годов».

 1. Укажите к какому литературному направлению принадлежит творчество М Цветаевой.

а) символизм;

б) акмеизм;

в) вне течений;

г) футуризм.

2) Какому поэту адресовала строка М. Цветаева?

а) А. Фету;

б) А. Блоку;

в) С. Есенину;

г) Е. Гуро.

3) Какой мотив звучит в любовной лирике М. Цветаевой?

а) лирическая героиня эгоцентрична, не способна любить;

б) противостояние судьбе;

в) жертвенности и покорности.

4) Как называется известная сталинская эпиграмма, написанная О. Мандельштамом в 1933 году?

а) «Довольно кукситься!...»;

б) « Мы живем под собою не чуя страны»;

в) «Декабрист».

5) «Поэзию уважают только у нас, за нее убивают только у нас, больше нигде»,-- эти пророческие слова О. Мандельштам произнес:

а) Л. Гумилеву;

б) Г. Иванову;

в) своим читателям;

г) супруге.

6) Кому принадлежит цитата об О. Мандельштаме: «Быть его врагом —позор, а быть его другом --- большая честь»?

а) А. Пастернаку;

б) Л. Гумилеву;

в) А. Ахматовой;

г) С. Городецкому.

7) Какая проблема составляет основу всего творчества А. Платонова?

а) отцов и детей;

б) борьбы за свободу;

в) сущности жизни;

г) интеллигенции и революции.

8) Какова концепция природы в творчестве А. Платонова?

а) гармоничный мир;

б) прекрасный и яростный мир;

в) разгул стихий.

9) Какую картину гражданской войны рисует читателю И. Бабель в сборнике рассказов «Конармия»?

а) в лучших героических традициях социалистического реализма;

б) далекую от пропагандистского стереотипа о плохих белых и хороших красных;

в) переданную через восприятие красных.

10) Как окончилась жизнь И. Бабеля?

а) В.О.В. оборвала жизнь;

б) жил в почете как советский писатель;

в) был расстрелян по ложному обвинению.

11) Назовите традиционную для русской литературы тему, которая является главной в произведениях М. А. Булгакова «Дни Турбиных», «Белая гвардия».

а) тема отцов и детей;

б) тема революции и интеллигенции;

в) тема Дома;

г) тема долга и чести.

12) Кто является автором эпиграфа к роману М. А, Булгакова «Мастер и Маргарита»?

…так кто же ты, наконец?

-- Я—часть той силы, что вечно

хочет зла и вечно совершает благо.

а) Ф. Шиллер;

б) Дж. Байрон;

в) И. В. Гете;

г) В. Шекспир.

13) Какая сцена является кульминацией романа «Мастер и Маргарита»?

а) Вальпургиева ночь;

б) бал Сатаны;

в) представление в Варьете;

г) Воланд и его свита покидают Москву.

14) О каком произведении А. Н. Толстого М. Горький отозвался как о первом в нашей литературе настоящем историческом романе?

а) «Разгневанная Россия»;

б) «День Петра»;

в) «Иван Грозный»;

г) «Петр Первый».

15) Что не нашло отражение в романе «Петр Первый»?

а) внутренняя борьба главного героя;

б) движение исторического процесса;

в) борьба старого и нового;

г) процесс распада прошлого и рождение будущего.

Выполните работу в тетради, сфотографируйте ее и отправьте мне на электронную почту.

Рекомендуемая литература:

1). Литература: учебник для учреждений нач. и сред. проф. Образования : в 2 ч. Ч. 2 /Г.А. Обернихиной. –М. : Издательский центр «Академия», 2018.—400 с., илл.

<https://obuchalka.org/2016111791792/literatura-chast-2-obernihina-g-a-2012.html>

 С уважением, Танчик Е. А.